



BRUNO BORELLO

L'arte delle matite colorate

CONTENUTO

Biografia, mostre, eventi, premi e catalogo

REALIZZAZIONE

Creato ad agosto 2022 – Rev. 0 agosto 2022 | Rev. I luglio 2023 |

Biografia Bruno Borello



Mi chiamo Bruno Borello, nato ad Asti con quelli del 1971. Ho vissuto gran parte della mia vita a Viarigi, un piccolo Comune della provincia appoggiato su una collina del Monferrato. Quei paesini in cui ci si conosce tutti e si sanno un po' le cose di tutti ma dove si vive bene, tranquilli. Le mie amate colline che, oltre a donarci del buon vino e degli ottimi tartufi, mi regalano scorci di panorami straordinari. Una immersione di colori che variano di tonalità in base alle stagioni e lasciano quel sapore di "vita" che solo la natura ci sa restituire. Mi sono diplomato nel 1990 all'ITIS A.ARTOM di Asti in Perito Meccanico Industriale con 50/60 e ho la fortuna di fare un lavoro molto inerente a ciò che ho studiato. Mi occupo di progettazione meccanica su sistemi 3D. Il disegno e la pittura è sempre stata, fin dalla tenera età, una mia grande passione. Oggi è diventata un'esigenza soprattutto per la mia mente. Non ho frequentato nessuna scuola di arte (questo è un errore di base) ma la mia passione mi ha portato a utilizzare diversi tipi di colori (acrilici, acquarelli, tempere, matite colorate) e di supporti ma soprattutto a sperimentare. A provare di sopperire alla mancanza di studi dedicati pur di raggiungere un ottimo risultato. Nel 2012 è nata la mia Beatrice e nel 2017 la mia Bianca. Una vita predominata dalla doppia lettera B a tal punto di aver costruito un logo che utilizzo in tutti i miei spazi.

Mostre collettive e personali - Eventi

- 2019 | Personale a Castelli Aperti - Viarigi (AT)
- 2019 | Personale ad AleComics - Cittadella di Alessandria (AL)
- 2021 | Intervista per Mostrarti on line
- 2021 | Collettiva Galleria Dantebus - Via Margutta Roma
- 2021 | Collettiva Castelletto in Arte - Castelletto Monferrato (AL)
- 2022 | Intervista a Radio Canale Italia - Pero (MI)
- 2022 | Biennale Internazionale d'Arte città di Asti - Asti (AT)
- 2022 | Premio Internazionale d'Arte Contemporanea a Brera – Milano
- 2022 | Mostra Permanente galleria ZeroUno di Barletta (BT)
- 2022 | Mostra personale Castellazzo in Arte - Castellazzo Bormida (AL)
- 2022 | Mostra Collettiva: PEOPLE - ONART GALLERY - Firenze
- 2022 | Collettiva Castelletto in Arte - Castelletto Monferrato (AL)
- 2023 | Mostra personale Chiesa Romanica - Tigliole d'Asti (AT)
- 2023 | Personale alla Biennale Internazionale d'Arte città di Asti - (AT)
- 2023 | Mostra Collettiva Notte Bianca - Castellazzo Bormida (AL)

Premi e Pubblicazioni

- 2021 | Galleria Margutta edito da Pagine Editore
- 2021 | Collana Margutta 9/2021 edito Dantebus Editore
- 2021 | Catalogo Mostrarti a cura di Francesco Galdo
- 2022 | Primo e Secondo premio Mostra Collettiva Castelletto M.to (AL)
- 2022 | Premio MENZIONE SPECIALE per Morgan Freeman - Brera (MI)
- 2022 | Catalogo Mostrarti a cura di Francesco Galdo
- 2023 | Primo, secondo, terzo premio Mostra Collettiva Castelletto M.to (AL)

Catalogo



L'IPERREALISMO E IL MIO PUNTO DI VISTA

IN QUESTI ULTIMI ANNI HO CERCATO SEMPRE PIÙ DI AVVICINARMI ALL'IPERREALISMO. UN CAMPO TERRIBILMENTE DIFFICILE E COMPLESSO MA CHE MI STA PERFEZIONANDO NELLA TECNICA MA SOPRATTUTTO NEL PUNTO DI OSSERVAZIONE CERCANDO DI RAPPRESENTARE, QUASI IN MANIERA MANIACALE, QUEI DETTAGLI E COLORI IN MODO CHE IL RISULTATO SIA IL PIÙ REALE POSSIBILE.

LE PIÙ BELLE CRITICHE CHE HO RICEVUTO SONO CHE I MIEI LAVORI NON SOLO RAPPRESENTANO LA REALTÀ MA HANNO UN'ANIMA CHE RISCALDA LA MENTE DI CHI OSSERVA.

ECCO CHE, PER ME, OGNI LAVORO È UNA SFIDA NUOVA. SPERIMENTARE, PROVARE NUOVI COLORI, NUOVI APPROCCI PER CERCARE DI ANDARE SEMPRE UN PO' OLTRE AL PROPRIO LIMITE MA TENTANDO DI NON PERDERE MAI QUELLA SENSAZIONE DI "ANIMA" CHE RIESCO A CREARE.

**Titolo:**

I.000 PASSI

Dimensioni:

35x50 cm

Tecnica:

Matite colorate e grafite

Anno:

Luglio 2023

Disponibilità:

Stampa ✓ Originale ✗

“I.000 PASSI”

Il soggetto è rappresentato dalle scarpe di mia figlia. Con questo disegno ho voluto realizzare queste scarpe usate e sporche. Dopo “I.000 PASSI” hanno raggiunto la fine del loro percorso. I piedi che le hanno calzate proseguiranno il loro cammino di vita (mi auguro il più bello del mondo) accompagnati da scarpe nuove.

**Titolo:**

RIFLESSI E PROFUMI

Dimensioni:

50x70 cm

Tecnica:

Matite colorate e grafite

Anno:

Luglio 2022

Disponibilità:

Stampa ✓ Originale ✓



Titolo:
RIFLESSI E
TRASPARENZA

Dimensioni:
50x70 cm

Tecnica:
Matite colorate

Anno:
Aprile 2022

Disponibilità:
Stampa ✓ Originale ✓



Titolo:
RIFLESSI E BOLLICINE

Dimensioni:
50x70 cm

Tecnica:
Matite colorate

Anno:
Gennaio 2022

Disponibilità:
Stampa ✓ Originale ✗



Titolo:
CAPSULE NELLO SPAZIO

Dimensioni:
50x70 cm

Tecnica:
Matite colorate

Anno:
Novembre 2022

Disponibilità:
Stampa ✓ Originale ✓



Titolo:
DISTANZA EMOTIVA

Dimensioni:
50x70 cm

Tecnica:
Grafite

Anno:
Febbraio 2022

Disponibilità:
Stampa ✗ Originale ✗

Ho cercato di rappresentare ciò che i nostri ragazzi hanno passato durante i due anni di pandemia (2020 – 2022). Così, parlando con mia figlia, ho chiesto di dirmi due aggettivi che hanno caratterizzato questo momento: malinconia e solitudine.

Orrenda la DAD, l'uso obbligatorio della mascherina (le scuole sono state le ultime a toglierle), il vaccino (una scelta dei genitori ricaduta sui ragazzi), i pass, i tamponi.

Penso che uno sguardo triste su un monitor spento racchiuda tutto.

Infine sui post-it un mio personale augurio a tutti i ragazzi.



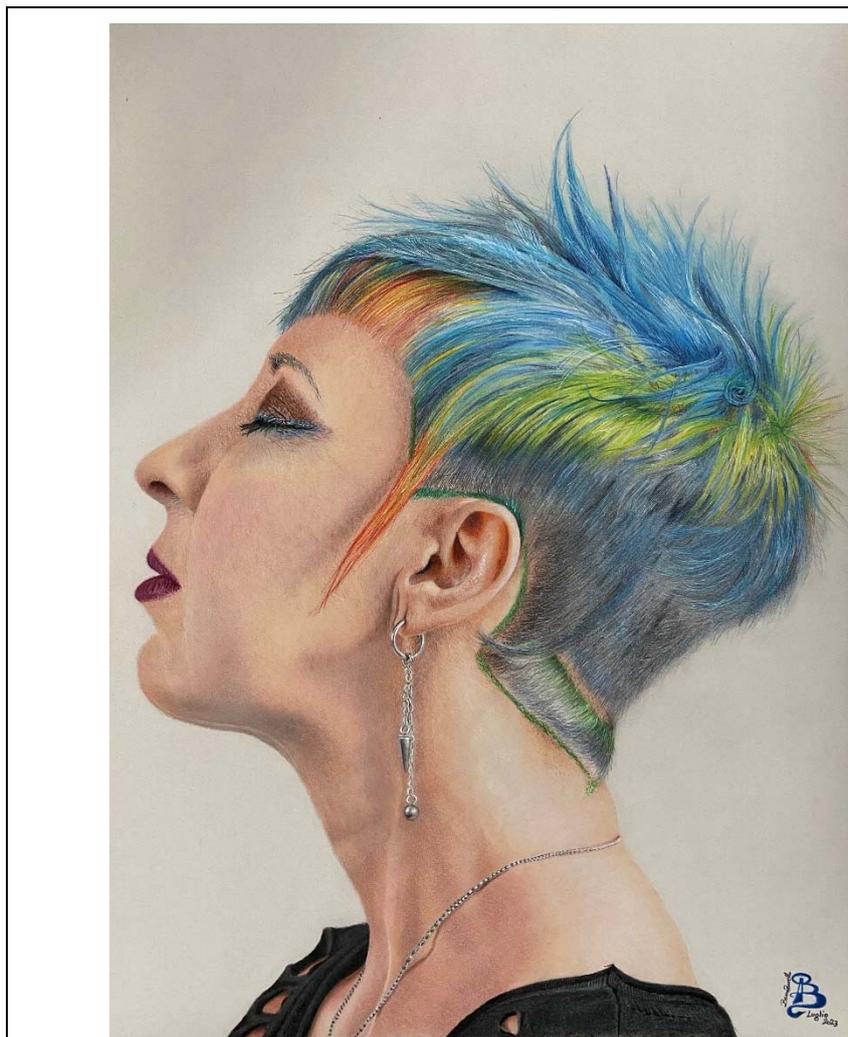
RITRATTI

SPESSO MI SONO STATI CHIESTI DI FARE DEI RITRATTI. C'È STATO UN PERIODO IN CUI HO CERCATO DI SODDISFARE LE ESIGENZE RICHIESTE E LA COSA VERAMENTE BELLA È STATO GUARDARE L'ESPRESSIONE DI CHI HA RICEVUTO IL LAVORO.

PARTO SEMPRE COL DISEGNARE GLI OCCHI E LI PORTO AD UN LIVELLO DI REALIZZAZIONE FINITO.

UNA MIA MASSIMA È:

“SE GLI OCCHI HANNO L'ESPRESSIONE GIUSTA, CHE TRASMETTE L'ANIMA E LE CARATTERISTICHE DELLA PERSONA IL RESTO DEL LAVORO È IN DISCESA. COSÌ NON FOSSE RIFACCIO TUTTO”.

**Titolo:**

LA VERA ESSENZA

Dimensioni:

50x70 cm

Tecnica:

Matite colorate

Anno:

Novembre 2023

Disponibilità:

Stampa ✕ Originale ✕

Da tempo cercavo un riferimento che avesse determinati colori e luci ma anche una storia da raccontare. **LA VERA ESSENZA** è nata da un'idea (la sequenza di FIBONACCI) successivamente trasformata in un taglio di capelli, fotografata con luci spettacolari ed infine in un disegno.

Modella: Debora Scarsi

Fotografia: Cinzia Casella

Taglio capelli: Nemesi – Diego Cova

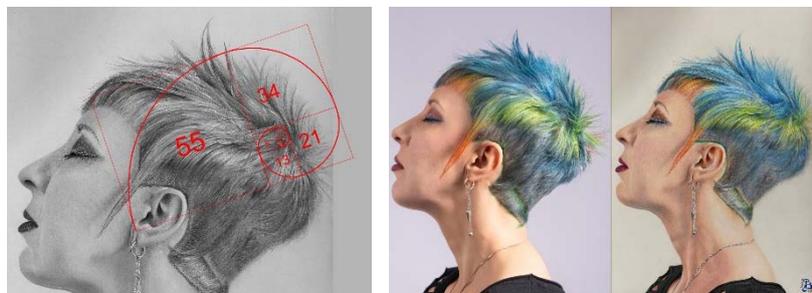


Figura in BN: La spirale di Fibonacci, creata mediante l'unione di quadrati con i lati equivalenti ai numeri della successione di Fibonacci. Figura a colori: Fotografia VS Disegno.



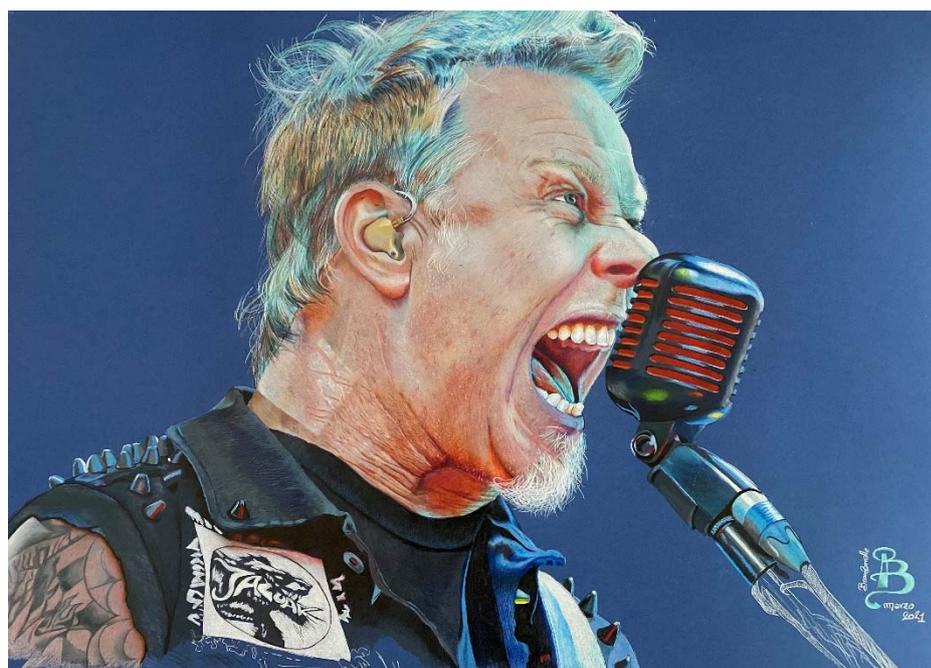
Titolo:
RICKY VA IN
MONTAGNA

Dimensioni:
35x50 cm

Tecnica:
Matite colorate

Anno:
Novembre 2023

Disponibilità:
Stampa ✕ Originale ✕



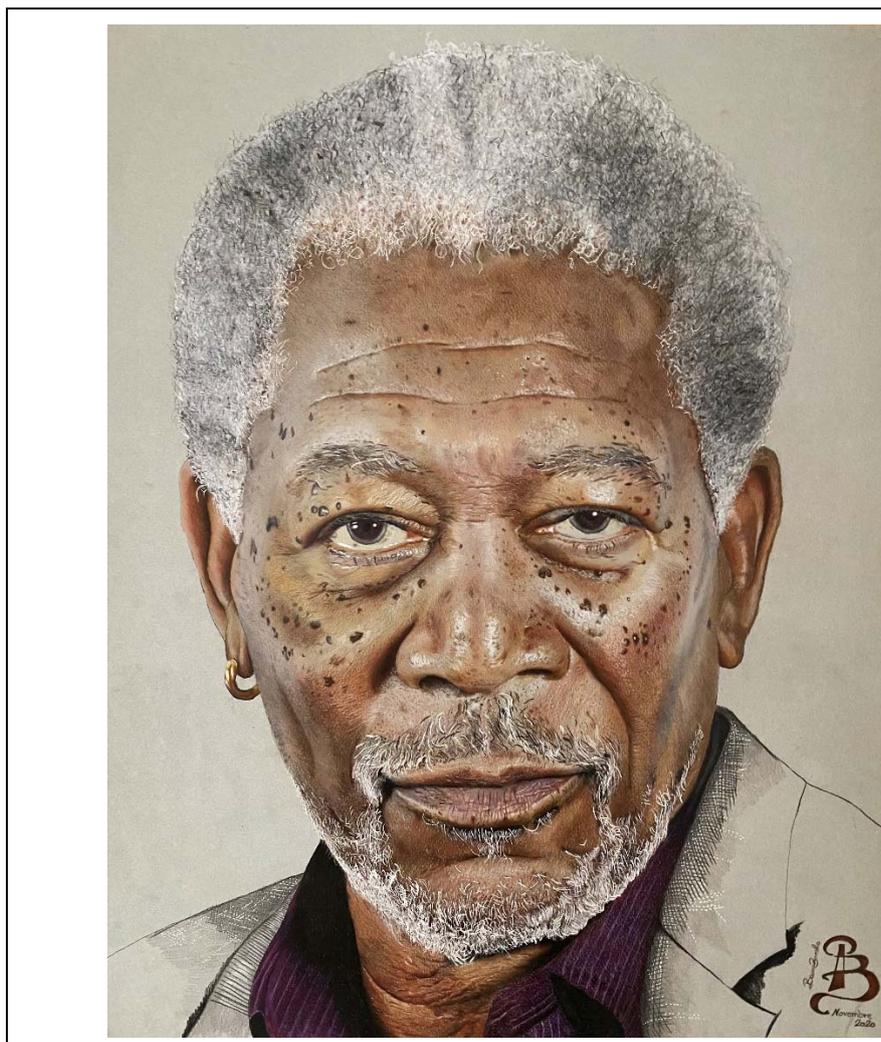
Titolo:
JAMES HETFIELD
(Metallica)

Dimensioni:
50x70 cm

Tecnica:
Matite colorate

Anno:
Marzo 2021

Disponibilità:
Stampa ✓ Originale ✓



Titolo:
MORGAN FREEMAN

Dimensioni:
50x65 cm

Tecnica:
Matite colorate

Anno:
Novembre 2020

Disponibilità:
Stampa ✓ Originale ✗



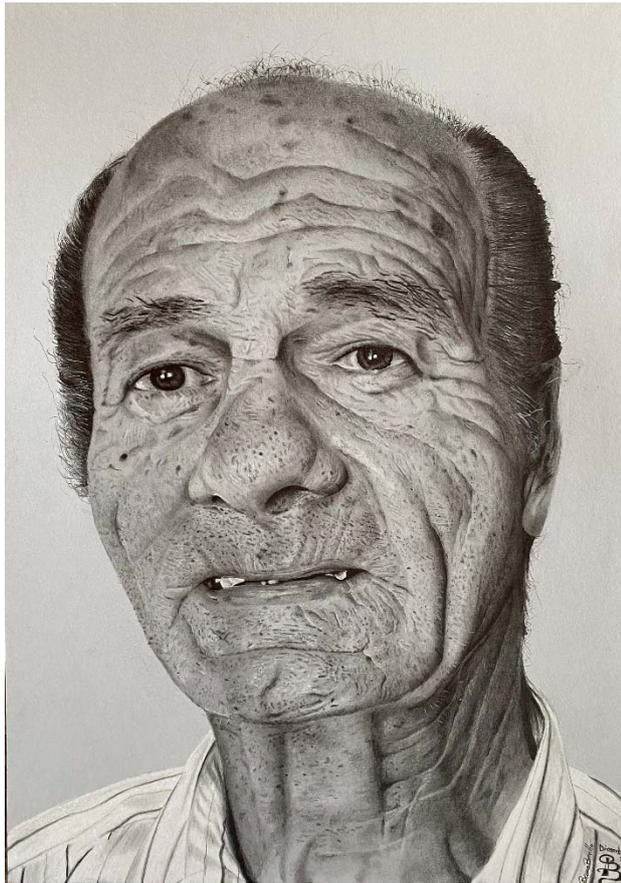
Titolo:
MATRIMONIO

Dimensioni:
33x48 cm

Tecnica:
Matite colorate

Anno:
Novembre 2021

Disponibilità:
Stampa ✗ Originale ✗



Titolo:
AL CARLETTO, mio papà

Dimensioni:
35x50 cm

Tecnica:
Graffite

Anno:
Dicembre 2022

Disponibilità:
Stampa ✕ Originale ✕



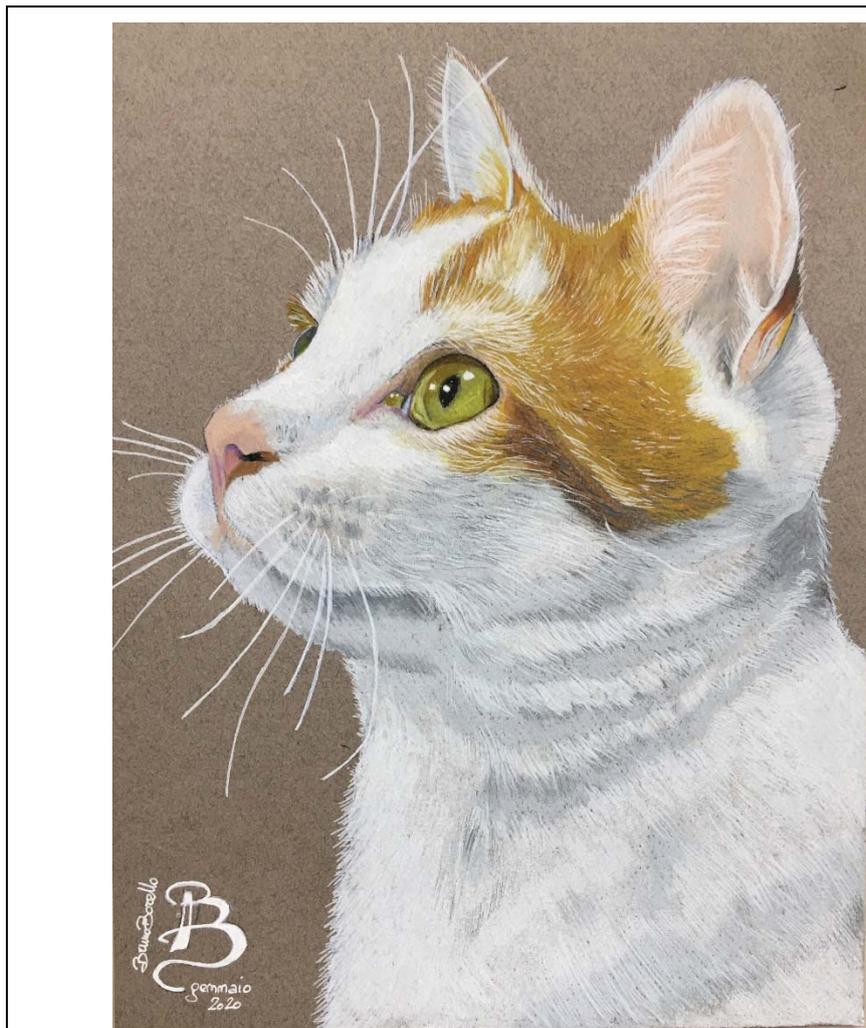
Titolo:
PAPA FRANCESCO

Dimensioni:
33x48 cm

Tecnica:
Matite colorate

Anno:
Aprile 2021

Disponibilità:
Stampa ✓ Originale ✕



Titolo:
MICIO IN POSA

Dimensioni:
24x33 cm

Tecnica:
Matite colorate

Anno:
Gennaio 2020

Disponibilità:
Stampa ✕ Originale ✕



Titolo:
L'AFFRONTO

Dimensioni:
50x65 cm

Tecnica:
Matite colorate

Anno:
Maggio 2021

Disponibilità:
Stampa ✓ Originale ✕



Contatti

Mail: info@roccaforte.it info@viaggiandonline.it

Sito Web: <http://www.viaggiandonline.it>

Profilo Facebook: <https://www.facebook.com/bborello>

Profilo Instagram: https://www.instagram.com/bruno_borello/

Canale YouTube: <https://www.youtube.com/user/BrunoBorello>

